

การประชุมคณะกรรมการบริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
ครั้งที่ ๔/๒๕๕๙

วันอังคารที่ ๕ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๕๙ เวลา ๑๓.๓๐ น.

ณ ห้องประชุมสี่พญา อาคารพระยานนครสวรรค์
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ระเบียบวาระการประชุมคณะกรรมการบริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
ครั้งที่ ๔/๒๕๕๙

วันอังคารที่ ๕ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๕๙ เวลา ๑๓.๓๐ น.
ณ ห้องประชุมสี่พญา อาคารสำนักงานสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานการประชุม

รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารสำนัก ครั้งที่ ๓/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๓๑ พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๕๙
(เอกสารประกอบการประชุมหมายเลข ๑)

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องที่เสนอให้ที่ประชุมทราบ

- ๓.๑ งบประมาณ ประจำปี ๒๕๕๙ (เอกสารประกอบการประชุมหมายเลข ๒)
- ๓.๒ ผลการประเมินตนเอง ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘ (รอบ ๑๒ เดือน)
(เอกสารประกอบการประชุมหมายเลข ๓)
- ๓.๓ ผลการดำเนินงานตามแผนแหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นและพัฒนาคุณภาพชีวิต ปีการศึกษา ๒๕๕๘
(เอกสารประกอบการประชุมหมายเลข ๔)
- ๓.๔ ผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๙ (รอบ ๙ เดือน)
(เอกสารประกอบการประชุมหมายเลข ๕)
- ๓.๕ ผลการพัฒนาบุคลากร ปีงบประมาณ ๒๕๕๙ (รอบ ๙ เดือน) (เอกสารประกอบการประชุมหมายเลข ๖)
- ๓.๖ ผลการบริหารความเสี่ยง ปีงบประมาณ ๒๕๕๙ (รอบ ๙ เดือน) (เอกสารประกอบการประชุมหมายเลข ๗)
- ๓.๗ สรุปผลการดำเนินโครงการ (เอกสารประกอบการประชุมหมายเลข ๘)

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องที่เสนอให้ที่ประชุมพิจารณา

- ๔.๑ ทบทวนแผนการจัดการความรู้ ปีการศึกษา ๒๕๕๘ (เอกสารประกอบการประชุมหมายเลข ๙)
- ๔.๒ ทบทวนตัวบ่งชี้ (เพิ่มเติม) สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา ๒๕๕๘
(เอกสารประกอบการประชุมหมายเลข ๑๐)
- ๔.๓ การจัดโครงการพิธีถวายชัยมงคล สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถเนื่องในวันเฉลิมพระชนมพรรษา และพิธีสดุดีพระคุณแม่เนื่องในวันแม่แห่งชาติ (เอกสารประกอบการประชุมหมายเลข ๑๑)
- ๔.๔ การจัดโครงการวันคล้ายวันสถาปนามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
(เอกสารประกอบการประชุมหมายเลข ๑๒)

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องอื่นๆ

รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
ครั้งที่ ๔/๒๕๕๙

วันอังคารที่ ๕ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๕๙ เวลา ๑๓.๓๐ น.

ณ ห้องประชุมสี่พญา อาคารสำนักงานสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ผู้มาประชุม

- | | |
|--|---------------------|
| ๑. รศ.ดร.สุชาติ แสงทอง
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม | ประธานกรรมการ |
| ๒. อาจารย์พงษ์ศักดิ์ ศิริโสม
รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม | รองประธานกรรมการ |
| ๓. ผศ.ดร.สุภาวรรณ วงศ์คำจันทร์
รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม | กรรมการ |
| ๔. อาจารย์อนุสรณ์ สินสะอาด
รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
หัวหน้าหน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่น จังหวัดนครสวรรค์ | กรรมการ |
| ๕. อาจารย์พัทธดนย์ สนธิรักษ์
หัวหน้ากลุ่มงานส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรม | กรรมการ |
| ๖. ดร.รุ่งรติกาล ม่วงไหม
หัวหน้ากลุ่มงานวิจัยและบริการวิชาการ | กรรมการ |
| ๗. นายปริญญา จันเจริญ
นักวิชาการศึกษา | กรรมการ |
| ๘. นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพ็ชร
นักวิชาการศึกษา | กรรมการ |
| ๙. นางสาวศิรินุช ครุฑทะกะ
นักวิจัย | กรรมการ |
| ๑๐. อาจารย์ทัศนพร วิศาลสุวรรณกร
หัวหน้ากลุ่มงานบริหารสำนักงานผู้อำนวยการ | กรรมการและเลขานุการ |
| ๑๑. นางช่อลัดดา คันธชิต
เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป | ผู้ช่วยเลขานุการ |

ผู้เข้าร่วมประชุม

๑. นางศุภลักษณ์ ใจเยี่ยม
เจ้าหน้าที่ปฏิบัติงาน

เริ่มประชุม เวลา ๑๓.๓๐ น.

ประธานในที่ประชุม ได้ตรวจสอบเห็นว่าที่ประชุมครบองค์ประชุมแล้ว จึงกล่าวเปิดการประชุม และดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระการประชุม ดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

ไม่มี

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานการประชุม

- รับรองรายงานการประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๔ พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๕๙
ที่ประชุม รับรองรายงานการประชุมโดยไม่มีการแก้ไข

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องที่เสนอให้ที่ประชุมทราบ

๓.๑ งบประมาณ ประจำปี ๒๕๕๙

อาจารย์พงษ์ศักดิ์ ศิริโสม รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เสนอให้ที่ประชุมทราบถึงงบประมาณ ปี ๒๕๕๙ ทั้งในส่วนที่เป็นงบประมาณอนุมัติ งบประมาณที่ใช้ไป และงบประมาณที่คงเหลือ ดังนี้

แหล่งเงิน	ชื่อโครงการ	งบประมาณ		
		ได้รับอนุมัติ	จ่ายจริง	% การใช้ จ่ายที่ใช้ไป
งบประมาณ	โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ	๑๙๒๐,๕๐๐	๑,๐๕๐,๐๔๙.๕๕	๕๔.๖๘%
	โครงการจัดกิจกรรมสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์	๑๐๐,๐๐๐	๙๙,๕๗๐	๙๙.๕๗%
	โครงการจัดหาครุภัณฑ์ สำนักงานสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์	๑๒๐,๐๐๐	๑๑๘,๐๐๐	๙๘.๓๓%
	โครงการวันสำคัญของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์	๑๕๐,๐๐๐	๘๗,๔๗๐	๕๘.๓๑%
	โครงการบริหารจัดการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และหอวัฒนธรรม จ.นครสวรรค์	๒๕๐,๐๐๐	๑๘๙,๙๖๖.๗๒	๗๕.๙๙%
	โครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	๒๕๐,๐๐๐	๒๑๗,๒๑๘.๙๐	๘๖.๘๙%
	โครงการประกันคุณภาพการศึกษา	๓๐,๐๐๐	๐	๐%
รวมเงินงบประมาณ		๒,๘๒๐,๕๐๐	๑,๗๖๒,๒๗๕.๑๗	๖๒.๔๘%
เงินรายได้	โครงการบริการวิชาการด้านศิลปะและวัฒนธรรม	๑๓๐,๐๐๐	๘๔,๘๘๐	๖๕.๒๙%
	โครงการศึกษาวิจัยด้านศิลปะและวัฒนธรรม	๑๐๐,๐๐๐	๕๐,๐๐๐	๕๐%
	โครงการจัดกิจกรรมสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	๑๒๐,๐๐๐	๘๐,๐๐๐	๖๖.๖๗%
	โครงการบริหารจัดการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และหอวัฒนธรรม จ.นครสวรรค์	๑๑๐,๐๐๐	๗๐,๐๐๐	๖๓.๖๔%
	โครงการจัดจ้างลูกจ้างชั่วคราว	๒๔๐,๐๐๐	๖๖,๙๗๙	๒๗.๙๑%
รวมเงินรายได้		๗๐๐,๐๐๐	๓๕๑,๘๕๙	๕๐.๒๗%
รวมงบประมาณทั้งหมด		๓,๕๒๐,๕๐๐	๒,๑๑๔,๑๓๔.๑๗	๖๐.๐๕%

ที่ประชุม รับทราบ

๓.๒ ผลการประเมินตนเอง ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๘ (รอบ ๑๒ เดือน)

นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพ็ชร นักวิชาการศึกษา เสนอให้ที่ประชุมทราบถึงผลการประเมินตนเองการประกันคุณภาพการศึกษาของสำนัก ปีการศึกษา ๒๕๕๘ (รอบ ๑๒ เดือน) ดังนี้

องค์ประกอบตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน ปีการศึกษา ๒๕๕๘			
	เป้าหมาย ปี ๒๕๕๘	ผลการดำเนินงาน ปี ๒๕๕๘	คะแนน ที่ได้	หมายเหตุ
องค์ประกอบที่ ๕ การบริหารจัดการ				
๕.๑ การบริหารของสถาบันเพื่อการกำกับติดตาม ผลลัพธ์ตามพันธกิจกลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของ สถาบัน	๕ ข้อ	๕ ข้อ	๕ คะแนน	
เฉลี่ยคะแนน องค์ประกอบที่ ๕			๕ คะแนน	
ตัวบ่งชี้เพิ่มเติมของสำนัก				
ตัวบ่งชี้ ๑.๑ ระดับความสำเร็จของการเป็นศูนย์การเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นและพัฒนาคุณภาพชีวิต	๖ ข้อ	๗ ข้อ	๔ คะแนน	
เฉลี่ยคะแนน ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๑			๔ คะแนน	
ตัวบ่งชี้ ๑.๒ ระดับความสำเร็จในการสร้างธรรมเนียมปฏิบัติให้แก่นักศึกษา	๔ ข้อ	๕ ข้อ	๕ คะแนน	
เฉลี่ยคะแนน ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๒			๕ คะแนน	
ตัวบ่งชี้ ๑.๓ ระดับความสำเร็จในการส่งเสริมสนับสนุน การให้ความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรมแก่ชุมชนท้องถิ่น อาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา	๔ ข้อ	๕ ข้อ	๕ คะแนน	
เฉลี่ยคะแนน องค์ประกอบที่ ๑.๓			๕ คะแนน	
ตัวบ่งชี้ ๑.๔ ระดับความสำเร็จในการส่งเสริม สนับสนุนคณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร ในการแต่งกายด้วยผ้าไทย และใช้เลขไทย	๕ ข้อ	๖ ข้อ	๕ คะแนน	
เฉลี่ยคะแนน องค์ประกอบที่ ๑.๔			๕ คะแนน	
ตัวบ่งชี้ ๑.๕ ระดับความสำเร็จในการสร้างความ ร่วมมือแลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรมใน ระดับประเทศและนานาชาติ	๔ ข้อ	๕ ข้อ	๕ คะแนน	
เฉลี่ยคะแนน องค์ประกอบที่ ๑.๕			๕ คะแนน	
เฉลี่ยคะแนนรวมทุกตัวบ่งชี้ของทุกองค์ประกอบ			๔.๘๓ คะแนน	
สกอ.			๕.๐๐ คะแนน	
ตัวบ่งชี้เพิ่มเติมของสำนัก			๔.๘๐ คะแนน	

ที่ประชุม รับทราบ

๓.๓ ผลการดำเนินงานตามแผนแหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นและพัฒนาคุณภาพชีวิต ปีการศึกษา ๒๕๕๘

อาจารย์พงษ์ศักดิ์ ศิริโสม รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ รายงานผลการดำเนินงานตามแผนแหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นและพัฒนาคุณภาพชีวิต ปีการศึกษา ๒๕๕๘ ของสำนัก สำนักกำหนดตัวชี้วัดของแผนแหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นและพัฒนาคุณภาพชีวิต คือ ร้อยละความสำเร็จในการดำเนินการตามแผนแหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นและพัฒนาคุณภาพชีวิต ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๗๕ มีการดำเนินการตามแผนแหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นและพัฒนาคุณภาพชีวิต ร้อยละ ๔๕.๔๖

รศ.ดร.สุชาติ แสงทอง ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ กล่าวว่าในปีงบประมาณ ๒๕๖๐ ควรจะมีการของบประมาณสนับสนุนการดำเนินงานจากมหาวิทยาลัยเพิ่มเติม เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามเป้าหมายที่วางไว้

ที่ประชุม รับทราบ

๓.๔ ผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๙ (รอบ ๙ เดือน)

นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพ็ชร นักวิชาการศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ รายงานผลการปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๙ (รอบ ๙ เดือน) ของสำนัก ในปีงบประมาณ ๒๕๕๙ สำนักกำหนดตัวชี้วัดของแผนกลยุทธ์ไว้ทั้งหมด ๑๗ ตัวชี้วัด ปัจจุบันมีการดำเนินงานบรรลุเป้าหมาย ทั้งหมด ๔ ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ ๒๓.๕๓ ในส่วนที่ยังไม่ได้ดำเนินการจะมีการดำเนินงานให้เป็นไปตามแผนปฏิบัติการประจำปีทีสำนักฯ วางไว้

รศ.ดร.สุชาติ แสงทอง ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ กล่าวว่าอาจจะต้องมีการปรับปรุงตัวชี้วัดให้มีความเหมาะสมมากยิ่งขึ้น

ที่ประชุม รับทราบ

๓.๕ ผลการพัฒนาบุคลากร ปีงบประมาณ ๒๕๕๙ (รอบ ๙ เดือน)

นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพ็ชร นักวิชาการศึกษา รายงานผลการพัฒนาบุคลากร ปีงบประมาณ ๒๕๕๙ (รอบ ๙ เดือน) ประกอบด้วยบุคลากรที่ปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งต่าง ๆ ดังนี้ ๑. ผู้บริหาร จำนวน ๔ คน ๒. หัวหน้ากลุ่มงาน จำนวน ๔ คน ๓. เจ้าหน้าที่ปฏิบัติงาน จำนวน ๔ คน รวมทั้งสิ้น ๑๒ คน โดยบุคลากรที่ได้เข้ารับการอบรม ประชุม สัมมนา และศึกษาดูงานมีทั้งสิ้น ๑๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ มีการดำเนินการจัดกิจกรรม/โครงการศึกษาดูงานเพื่อสนับสนุน ส่งเสริมความรู้ให้กับบุคลากร และมีการจัดส่งบุคลากรเข้ารับการอบรม ประชุม สัมมนา เพื่อเพิ่มพูนความรู้ในการปฏิบัติงาน

ที่ประชุม รับทราบ

๓.๖ ผลการบริหารความเสี่ยง ปีงบประมาณ ๒๕๕๙ (รอบ ๙ เดือน)

นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพ็ชร นักวิชาการศึกษา รายงานผลการบริหารความเสี่ยง ปีงบประมาณ ๒๕๕๙ (รอบ ๙ เดือน) มีการดำเนินการบริหารจัดการความเสี่ยง ดังนี้

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ : ๔ อนุรักษ์ พัฒนา และสืบสานคุณค่าความหลากหลายทางวัฒนธรรม

ปัจจัยความเสี่ยง	แนวทางการป้องกัน/แก้ไข ความเสี่ยง และวัตถุประสงค์ของการควบคุม	การควบคุมความ เสี่ยงที่มีอยู่	สถานะการ ดำเนินงาน
ด้านที่ ๒ ความเสี่ยงด้านทรัพยากร (การเงิน งบประมาณ ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ อาคารสถานที่)			
๔.๒.๑ การสูญเสีย คุณค่าทางศิลปะและ วัฒนธรรม (หอวัฒนธรรม จังหวัด นครสวรรค์)	๑. ขอบประมาณสนับสนุนจาก มหาวิทยาลัยหรือภายนอกในการ ปรับปรุง พัฒนาหอวัฒนธรรม จังหวัด นครสวรรค์ ๒. สร้างความร่วมมือกับหน่วยงาน ทางวัฒนธรรมเพื่อหาแนวทางในการ ปรับปรุงพัฒนาหอวัฒนธรรม จังหวัด นครสวรรค์ วัตถุประสงค์ เพื่ออนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมที่อยู่ ในหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์	๑. มีการเชิญคุณสุชน บัววัฒน์ วัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ มาเป็น คณะกรรมการประจำสำนักเพื่อหาแนว ทางการปรับปรุง พัฒนาหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์	✓

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ : ๖ กำหนดแนวทางการบริหารจัดการให้ได้มาตรฐาน เป็นไปตามหลักเกณฑ์ และวิธีการบริหารกิจการ
บ้านเมืองที่ดี

ปัจจัยความเสี่ยง	แนวทางการป้องกัน/แก้ไข ความเสี่ยง และวัตถุประสงค์ของการควบคุม	การควบคุมความ เสี่ยงที่มีอยู่	สถานะการ ดำเนินงาน
ด้านที่ ๒ ความเสี่ยงด้านทรัพยากร (การเงิน งบประมาณ ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ อาคารสถานที่)			
๖.๒.๑ ระบบไฟฟ้า อาคารหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์ชำรุด	๑. แจ้งมหาวิทยาลัยเพื่อให้เจ้าหน้าที่ เข้ามาดูแลและประเมินความเสียหาย ๒. ขอบประมาณสนับสนุนจาก มหาวิทยาลัยเพื่อซ่อมแซมระบบไฟฟ้า อาคารหอวัฒนธรรม จังหวัด นครสวรรค์ วัตถุประสงค์ เพื่อให้ระบบไฟฟ้าอาคารหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์ใช้งานได้ปกติ	๑. มีการโทรศัพท์แจ้งไปยังฝ่ายที่ดูแล เรื่องไฟฟ้าในมหาวิทยาลัยเพื่อให้มาทำ การประเมินความเสียหายเบื้องต้น ๒. จัดทำบันทึกข้อความแจ้งไปยัง มหาวิทยาลัยเพื่อแจ้งให้มีการซ่อมแซม ระบบไฟฟ้า	✓ ✓
ด้านที่ ๔ ความเสี่ยงด้านการปฏิบัติงาน			
๖.๔.๑ การเบิกจ่าย งบประมาณไม่ตรงตาม ไตรมาส	๑. ทำการวางแผนการใช้งบประมาณ เพื่อให้การเบิกจ่ายเป็นไปตามไตรมาส ๒. ตรวจสอบความก้าวหน้าของ โครงการตามระยะเวลาที่กำหนดเพื่อ ติดตามการใช้งบประมาณ วัตถุประสงค์ เพื่อให้การเบิกจ่ายงบประมาณเป็นไป ตามแผนที่วางไว้	๑. มีการจัดทำแผนงบประมาณ ประจำปี ๒๕๕๙ ๒. มีการจัดทำรายงานความก้าวหน้า ในการดำเนินโครงการรอบ ๙ เดือน	✓ ✓

ที่ประชุม รับทราบ

๓.๗ สรุปผลการดำเนินโครงการ

อาจารย์พงษ์ศักดิ์ ศิริโสม รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ กล่าวรายงานสรุปผลการดำเนินโครงการที่ผ่านมา ดังนี้

- โครงการส่งเสริมเอกลักษณ์ไทย ร่วมแต่งกายด้วยผ้าไทยและใช้เลขไทยในทุกโอกาส ประจำปี ๒๕๕๘

มีคะแนนเฉลี่ยจากการประเมินความพึงพอใจ คือ ๔.๑๑ (ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก)

ผลการดำเนินโครงการ : มีผู้แต่งกายด้วยผ้าไทย ร้อยละ ๖๗.๕๔ และใช้เลขไทย ร้อยละ ๖๐.๓๐

นายปริญญา จันเจริญ นักวิชาการศึกษา กล่าวว่าในการจัดกิจกรรม/โครงการจะมีการมอบเกียรติบัตรให้กับบุคลากรที่เป็นแบบอย่างในการแต่งกายด้วยผ้าไทย และใช้เลขไทย ในวันแม่แห่งชาติ โดยจะให้หน่วยงาน คณะ สำนักฯ เป็นผู้พิจารณาบุคลากรเพื่อเข้ารับรางวัล

ที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องที่เสนอให้ที่ประชุมพิจารณา

๔.๑ ทบทวนแผนการจัดการความรู้ ปีการศึกษา ๒๕๕๘

อาจารย์พงษ์ศักดิ์ ศิริโสม รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้ให้ที่ประชุมร่วมกันพิจารณา ทบทวนประเด็นในการจัดการความรู้ ในปีการศึกษา ๒๕๕๘ จากการประชุมคณะกรรมการจัดการความรู้ระดับมหาวิทยาลัย มีประเด็นความคิดเห็น ในการจัดการความรู้ เรื่อง การบูรณาการการเรียนการสอนกับการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม เป็นการดำเนินการจัดการความรู้ในระดับมหาวิทยาลัย ซึ่งไม่ได้เป็นการพัฒนาความรู้ให้กับ บุคลากรในสำนักฯ จึงให้ที่ประชุมร่วมกันพิจารณาว่าจะมีการดำเนินการปรับเปลี่ยนประเด็นในการจัดการความรู้ให้ มีความเหมาะสมมากยิ่งขึ้นหรือไม่

รศ.ดร.สุชาติ แสงทอง ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เสนอว่าการจัดการความรู้ควรเป็นการ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ภายในหน่วยงาน เพื่อพัฒนาศักยภาพบุคลากรในสำนักฯ ซึ่งอาจจะใช้ เรื่อง การวิเคราะห์ สภาพแวดล้อม (SWOT Analysis) ขององค์กร ที่ได้มีการดำเนินการปรับปรุงใหม่ ซึ่งมีการดำเนินการอยู่แล้วมา จัดทำเป็นประเด็นในการจัดการความรู้ของสำนักฯ ในปีการศึกษา ๒๕๕๘

อาจารย์อนุสรณ์ สีนสะอาด รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เห็นด้วยกับความคิดเห็นของ รศ.ดร.สุชาติ แสงทอง ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เนื่องจากสำนักได้มีการจัดกิจกรรมโครงการ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประชุมเชิงปฏิบัติการวิเคราะห์สภาพแวดล้อม จัดทำแผนปฏิบัติงาน และศึกษาดูงานด้านศิลปะ และวัฒนธรรม อยู่แล้วซึ่งสามารถนำมาเป็นส่วนหนึ่งของการจัดการความรู้ของสำนักฯ ในปีการศึกษา ๒๕๕๘ ได้

นางสาวศุภรสวรรค์ ร่อเพ็ชร นักวิชาการศึกษา เห็นด้วยกับการปรับเปลี่ยนประเด็นในการจัดการความรู้ เป็น เรื่อง การวิเคราะห์สภาพแวดล้อม (SWOT Analysis) ขององค์กร เนื่องจากมีกระบวนการดำเนินงานที่ ครบถ้วนทุกขั้นตอนอยู่แล้ว

มติที่ประชุม : ที่ประชุมเห็นชอบให้มีการปรับเปลี่ยนประเด็นในการจัดการความรู้ ปีการศึกษา ๒๕๕๘ เป็น เรื่อง การวิเคราะห์สภาพแวดล้อม (SWOT Analysis) ขององค์กร โดยมุ่งเน้นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ภายใน หน่วยงาน เพื่อให้เกิดองค์ความรู้ในการพัฒนางานและพัฒนาศักยภาพบุคลากรภายในหน่วยงาน

๔.๒ ทบทวนตัวบ่งชี้ (เพิ่มเติม) สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา ๒๕๕๘

นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพ็ชร นักวิชาการศึกษา ได้ให้ที่ประชุมร่วมกันพิจารณาทบทวนตัวบ่งชี้ (เพิ่มเติม) สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา ๒๕๕๘ โดยมีการปรับแก้ไขข้อมูลตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการตรวจสอบ ติดตามประกันคุณภาพการศึกษา (QA สัจจร) เมื่อวันที่ ๙ มิถุนายน พ.ศ.๒๕๕๙ โดยมีรายละเอียด ดังนี้

ตัวบ่งชี้ (เพิ่มเติม) สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ดังนี้

ตัวบ่งชี้															
ชื่อตัวบ่งชี้	๑. ระดับความสำเร็จของการเป็นแหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นและพัฒนาคุณภาพชีวิต														
ชนิดตัวบ่งชี้	กระบวนการ														
หน่วยวัด	ระดับความสำเร็จ														
ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้	รศ.ดร.สุชาติ แสงทอง อาจารย์พงษ์ศักดิ์ ศิริโสม														
ผู้จัดเก็บข้อมูล	นายปริญญา จันเจริญ นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพ็ชร โทรศัพท์ : ๐๕๖-๒๑๙๑๐๐ ต่อ ๑๑๓๕														
คำอธิบายตัวบ่งชี้	แหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นและพัฒนาคุณภาพชีวิต เป็นศูนย์กลางในการรวบรวม ค้นคว้า ศึกษา เผยแพร่ และอนุรักษ์ข้อมูลด้านต่างๆ ที่เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ โบราณคดี แหล่งศิลปหัตถกรรม แหล่งท่องเที่ยวตามธรรมชาติ ศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้าน และประเพณีท้องถิ่นของชาวจังหวัดนครสวรรค์ ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน รวมทั้งเพื่อให้เป็นแหล่งเรียนรู้และแหล่งอ้างอิงทางวิชาการด้านศิลปะและวัฒนธรรม เป็นศูนย์กลางคลังข้อมูลภูมิปัญญาของชุมชนท้องถิ่น และเป็นศูนย์กลางแลกเปลี่ยนและพัฒนการเรียนรู้ทั้งในระดับท้องถิ่นจนถึงระดับชาติ														
เกณฑ์มาตรฐาน	๑. มีแผนแหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นและพัฒนาคุณภาพชีวิต ๒. มีการดำเนินงานตามแผนแหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นและพัฒนาคุณภาพชีวิต ๓. ติดตามและประเมินผลการดำเนินงานตามแผนแหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นและพัฒนาคุณภาพชีวิต ๔. บรรลุเป้าหมายตามตัวชี้วัดของแผนการดำเนินงาน ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๗๕ ๕. มีการนำผลการประเมินมาเป็นข้อพิจารณาในการกำหนดประเด็นที่จะต้องปรับปรุงการดำเนินงาน														
เกณฑ์การประเมิน	<table><tr><td>คะแนน ๑</td><td>คะแนน ๒</td><td>คะแนน ๓</td><td>คะแนน ๔</td><td>คะแนน ๕</td></tr><tr><td>มีการดำเนินการ ๑ ข้อ</td><td>มีการดำเนินการ ๒ ข้อ</td><td>มีการดำเนินการ ๓ ข้อ</td><td>มีการดำเนินการ ๔ ข้อ</td><td>มีการดำเนินการ ๕ ข้อ</td></tr></table>					คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕	มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ ข้อ	มีการดำเนินการ ๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ
คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕											
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ ข้อ	มีการดำเนินการ ๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ											

ตัวบ่งชี้															
ชื่อตัวบ่งชี้	๒. ระดับความสำเร็จในการสร้างธรรมณูชีวิตให้แก่นักศึกษา														
ชนิดตัวบ่งชี้	กระบวนการ														
หน่วยวัด	ระดับความสำเร็จ														
ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้	รศ.ดร.สุชาติ แสงทอง อาจารย์อนุสรณ์ สิ้นสะอาด														
ผู้จัดเก็บข้อมูล	นางสาวศุภรสวรรค์ ร่อเพ็ชร โทรศัพท์ : ๐๕๖-๒๑๙๑๐๐ ต่อ ๑๑๓๕														
คำอธิบายตัวบ่งชี้	ธรรมณูชีวิต หมายถึง วิถีครองในการดำเนินชีวิตของตน หลักการดำเนินชีวิตที่ถูกต้องดีงาม ซึ่งเป็นกรอบความคิด ปรัชญา เป้าหมายในการดำเนินชีวิตภายใต้กรอบธรรมณูชีวิตของนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์เป็นสถาบันการศึกษาที่มุ่งมั่นจะผลิตบัณฑิต ให้เป็นคนดี คนเก่ง คนมีความสุข เพื่อออกไปทำงานรับใช้สังคมและประเทศชาติ นอกจากนี้ยังสนับสนุนและส่งเสริมให้นักศึกษาได้พัฒนาถึงพร้อมซึ่งความรู้ ความสามารถ ความเจริญงอกงามทั้งร่างกาย และจิตใจ การศึกษาในมหาวิทยาลัยมีความแตกต่างจากการศึกษาในโรงเรียนมัธยมศึกษา นักศึกษาจำเป็นต้องพึ่งพาตนเอง จัดการและดำเนินการทุกอย่างด้วยตนเอง ถ้าหากนักศึกษาสามารถปรับตัวให้เข้ากับกิจกรรมต่างๆ ในระหว่างศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยได้ ก็เป็นที่เชื่อกันว่านักศึกษาจะสามารถดำเนินชีวิตได้อย่างถูกต้อง และประพฤติปฏิบัติตนเป็นคนดีของสังคมต่อไป														
เกณฑ์มาตรฐาน	๑. มีกิจกรรม/โครงการสร้างธรรมณูชีวิตให้แก่นักศึกษา ๒. มีการดำเนินงานตามกิจกรรม/โครงการสร้างธรรมณูชีวิตให้แก่นักศึกษา ๓. ติดตามและประเมินผลการดำเนินงานตามกิจกรรม/โครงการสร้างธรรมณูชีวิตให้แก่นักศึกษา ๔. บรรลุเป้าหมายตามตัวชี้วัดกิจกรรม/โครงการที่กำหนดไว้ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๗๕ ๕. มีการนำผลการประเมินมาเป็นข้อพิจารณาในการกำหนดประเด็นที่จะต้องปรับปรุงการดำเนินงาน														
เกณฑ์การประเมิน	<table border="1"> <thead> <tr> <th>คะแนน ๑</th> <th>คะแนน ๒</th> <th>คะแนน ๓</th> <th>คะแนน ๔</th> <th>คะแนน ๕</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>มีการดำเนินการ ๑ ข้อ</td> <td>มีการดำเนินการ ๒ ข้อ</td> <td>มีการดำเนินการ ๓ ข้อ</td> <td>มีการดำเนินการ ๔ ข้อ</td> <td>มีการดำเนินการ ๕ ข้อ</td> </tr> </tbody> </table>					คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕	มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ ข้อ	มีการดำเนินการ ๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ
คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕											
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ ข้อ	มีการดำเนินการ ๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ											

ตัวบ่งชี้															
ชื่อตัวบ่งชี้	๓. ระดับความสำเร็จในการส่งเสริมสนับสนุนการให้ความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรมแก่ชุมชนท้องถิ่น อาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา														
ชนิดตัวบ่งชี้	กระบวนการ														
หน่วยวัด	ระดับความสำเร็จ														
ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้	รศ.ดร.สุชาติ แสงทอง ผศ.ดร.สุภาวรรณ วงศ์คำจันทร์														
ผู้จัดเก็บข้อมูล	นางสาวศิรินุช ครุฑธกะ นางศุภลักษณ์ ใจเยี่ยม โทรศัพท์ : ๐๕๖-๒๑๙๑๐๐ ต่อ ๑๑๓๗														
คำอธิบายตัวบ่งชี้	ชุมชนเป็นแหล่งเรียนรู้ที่มีความสำคัญที่ควรได้รับการพัฒนาอย่างเข้าใจเพื่อให้มีศักยภาพในการเป็นแหล่งเรียนรู้แก่ผู้สนใจทั้งจากภายในและภายนอกชุมชนอย่างเต็มที่ การพัฒนาแหล่งเรียนรู้ชุมชนหากสอดคล้องกับวิถีการดำรงอยู่ของชุมชนจะก่อให้เกิดประโยชน์อย่างยิ่งต่อการพัฒนาคน เพื่อให้เกิดจิตสำนึกรักชุมชนและเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่อง ดังนั้นการส่งเสริมความรู้ให้ชุมชนในด้านศิลปะและวัฒนธรรมจึงเป็นสิ่งสำคัญในการกระตุ้นให้เกิดการเรียนรู้ เกิดความเข้าใจในการอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน ส่งเสริมด้านศิลปะและวัฒนธรรม อีกทั้งยังสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ให้เกิดประโยชน์กับชุมชนท้องถิ่นของตนได้ อาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาในมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ถือเป็นบุคคลที่จะต้องให้ความสำคัญในการดำเนินการกิจด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของสำนักฯ ดังนั้นการส่งเสริมความรู้ให้กับอาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาในด้านศิลปะและวัฒนธรรมจึงเป็นสิ่งสำคัญในการกระตุ้นให้เกิดการเรียนรู้ เกิดความเข้าใจในการอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน ส่งเสริมด้านศิลปะและวัฒนธรรม อีกทั้งยังสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ให้เกิดประโยชน์กับการเรียนการสอน และการปฏิบัติงานได้														
เกณฑ์มาตรฐาน	๑. มีแผนการบริการวิชาการ ๒. มีการดำเนินงานตามแผนการบริการวิชาการ ๓. ติดตามและประเมินผลการดำเนินงานตามแผนการบริการวิชาการ ๔. บรรลุเป้าหมายตามตัวชี้วัดของแผนการดำเนินงาน ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๗๕ ๕. มีการนำผลการประเมินมาเป็นข้อพิจารณาในการกำหนดประเด็นที่จะต้องปรับปรุงการดำเนินงาน														
เกณฑ์การประเมิน	<table border="1"> <thead> <tr> <th>คะแนน ๑</th><th>คะแนน ๒</th><th>คะแนน ๓</th><th>คะแนน ๔</th><th>คะแนน ๕</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>มีการดำเนินการ ๑ ข้อ</td><td>มีการดำเนินการ ๒ ข้อ</td><td>มีการดำเนินการ ๓ ข้อ</td><td>มีการดำเนินการ ๔ ข้อ</td><td>มีการดำเนินการ ๕ ข้อ</td></tr> </tbody> </table>					คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕	มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ ข้อ	มีการดำเนินการ ๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ
คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕											
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ ข้อ	มีการดำเนินการ ๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ											

ตัวบ่งชี้															
ชื่อตัวบ่งชี้	๔. ระดับความสำเร็จในการส่งเสริมสนับสนุนคณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร ในการแต่งกายด้วยผ้าไทย และใช้เลขไทย														
ชนิดตัวบ่งชี้	กระบวนการ														
หน่วยวัด	ระดับความสำเร็จ														
ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้	รศ.ดร.สุชาติ แสงทอง อาจารย์พงษ์ศักดิ์ ศิริโสม														
ผู้จัดเก็บข้อมูล	นายปริญญา จันเจริญ นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพ็ชร โทรศัพท์ : ๐๕๖-๒๑๙๑๐๐ ต่อ ๑๑๓๕														
คำอธิบายตัวบ่งชี้	การแต่งกายด้วยผ้าไทย หมายถึง สวมใส่เสื้อผ้าที่เป็นผ้าไทย เช่น ผ้าฝ้าย ผ้าไหมหรืออื่นๆ ที่ผลิตจากวัตถุดิบธรรมชาติด้วยกรรมวิธีการทอมือ หรือทอด้วยเครื่องมือ หรือ ลวดลายที่ปรากฏบนผ้าบ่งบอกถึงเรื่องราววิถีชีวิตของคนไทยในอดีตหรือปัจจุบัน การแต่งกายด้วยผ้าไทยด้วยการสวมใส่เสื้อ กระโปรง กางเกง ผ้านุ่ง ผ้าซิ่น หรือทั้งชุด การใช้ตัวเลขไทย หมายถึง การเขียนเลขไทยในชีวิตประจำวัน เช่น การกรอกข้อมูล ในแบบกรอกข้อมูลประเภทต่างๆ การเขียนหนังสือราชการหรือจดหมายส่วนตัว														
เกณฑ์มาตรฐาน	๑. มีกิจกรรม/โครงการส่งเสริมสนับสนุนคณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากรในการแต่งกายด้วยผ้าไทย และใช้เลขไทย ๒. มีการดำเนินงานตามกิจกรรม/โครงการส่งเสริมสนับสนุนคณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร ในการแต่งกายด้วยผ้าไทย และใช้เลขไทย ๓. ติดตามและประเมินผลการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการส่งเสริมสนับสนุนคณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร ในการแต่งกายด้วยผ้าไทย และใช้เลขไทย ๔. บรรลุเป้าหมายตามตัวชี้วัดกิจกรรม/โครงการที่กำหนดไว้ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๗๕ ๕. มีการนำผลการประเมินมาเป็นข้อพิจารณาในการกำหนดประเด็นที่จะต้องปรับปรุงการดำเนินงาน														
เกณฑ์การประเมิน	<table border="1"> <thead> <tr> <th>คะแนน ๑</th> <th>คะแนน ๒</th> <th>คะแนน ๓</th> <th>คะแนน ๔</th> <th>คะแนน ๕</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>มีการดำเนินการ ๑ ข้อ</td> <td>มีการดำเนินการ ๒ ข้อ</td> <td>มีการดำเนินการ ๓ ข้อ</td> <td>มีการดำเนินการ ๔ ข้อ</td> <td>มีการดำเนินการ ๕ ข้อ</td> </tr> </tbody> </table>					คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕	มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ ข้อ	มีการดำเนินการ ๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ
คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕											
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ ข้อ	มีการดำเนินการ ๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ											

ตัวบ่งชี้															
ชื่อตัวบ่งชี้	๕. ระดับความสำเร็จในการสร้างความร่วมมือแลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรมในระดับประเทศและนานาชาติ														
ชนิดตัวบ่งชี้	กระบวนการ														
หน่วยวัด	ระดับความสำเร็จ														
ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้	รศ.ดร.สุชาติ แสงทอง ผศ.ดร.สุภาวรรณ วงศ์คำจันทร์														
ผู้จัดเก็บข้อมูล	นางสาวศิริรัช คุรุฑกะ นางศุภลักษณ์ ใจเยี่ยม โทรศัพท์ : ๐๕๖-๒๑๔๑๐๐ ต่อ ๑๑๓๗														
คำอธิบายตัวบ่งชี้	การสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานในประเทศ ระหว่างประเทศ ถือเป็นกลไกสำคัญในการขับเคลื่อนให้สำนักศิลปะและวัฒนธรรมเป็นที่ยอมรับในระดับสากล และมีส่วนสำคัญในการสร้างเสริมความสัมพันธ์อันดีกับต่างประเทศ โดยยึดหลักการประสานประโยชน์และความชำนาญซึ่งกันและกันให้เกิดความร่วมมืออันดีในการสนับสนุนส่งเสริม การพัฒนาการศึกษา ภาษา ศิลปวัฒนธรรม การวิจัย เศรษฐกิจและสังคม ตลอดจนสนับสนุนการจัดกิจกรรม/โครงการทางวิชาการต่างๆ														
เกณฑ์มาตรฐาน	๑. มีกิจกรรม/โครงการสร้างความร่วมมือแลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรมในระดับประเทศและนานาชาติ ๒. มีการดำเนินงานตามกิจกรรม/โครงการสร้างความร่วมมือแลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรมในระดับประเทศและนานาชาติ ๓. ติดตามและประเมินผลการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการสร้างความร่วมมือแลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรมในระดับประเทศและนานาชาติ ๔. บรรลุเป้าหมายตามตัวชี้วัดกิจกรรม/โครงการที่กำหนดไว้ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๕ ๕. มีการนำผลการประเมินมาเป็นข้อพิจารณาในการกำหนดประเด็นที่จะต้องปรับปรุงการดำเนินงาน														
เกณฑ์การประเมิน	<table border="1"> <thead> <tr> <th>คะแนน ๑</th> <th>คะแนน ๒</th> <th>คะแนน ๓</th> <th>คะแนน ๔</th> <th>คะแนน ๕</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>มีการดำเนินการ ๑ ข้อ</td> <td>มีการดำเนินการ ๒ ข้อ</td> <td>มีการดำเนินการ ๓ ข้อ</td> <td>มีการดำเนินการ ๔ ข้อ</td> <td>มีการดำเนินการ ๕ ข้อ</td> </tr> </tbody> </table>					คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕	มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ ข้อ	มีการดำเนินการ ๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ
คะแนน ๑	คะแนน ๒	คะแนน ๓	คะแนน ๔	คะแนน ๕											
มีการดำเนินการ ๑ ข้อ	มีการดำเนินการ ๒ ข้อ	มีการดำเนินการ ๓ ข้อ	มีการดำเนินการ ๔ ข้อ	มีการดำเนินการ ๕ ข้อ											

มติที่ประชุม : ที่ประชุมเห็นชอบในตัวบ่งชี้ (เพิ่มเติม) ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ที่ปรับแก้ไขใหม่

๔.๓ การจัดโครงการพิธีถวายชัยมงคล สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถเนื่องในวันเฉลิมพระชนมพรรษา และพิธีสดุดีพระคุณแม่เนื่องในวันแม่แห่งชาติ

นายปริญญา จันเจริญ นักวิชาการศึกษานักศิลปและวัฒนธรรม กล่าวถึงการจัดงานวันแม่ ในปีนี้จะมี การจัดขึ้นในวันพฤหัสบดีที่ ๑๑ สิงหาคม พ.ศ.๒๕๕๙ ณ หอประชุมมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ให้ที่ประชุม ร่วมกันตรวจสอบกำหนดการว่ามีอะไรที่ต้องปรับปรุงแก้ไขหรือไม่ และขอความร่วมมืออาจารย์ที่เกี่ยวข้อง ประสานงานในส่วนที่รับผิดชอบ

กำหนดการ

พิธีถวายชัยมงคล สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ
เนื่องในวันเฉลิมพระชนมพรรษา และพิธีสดุดีพระคุณแม่เนื่องในวันแม่แห่งชาติ
วันพฤหัสบดีที่ ๑๑ สิงหาคม พ.ศ.๒๕๕๙
ณ หอประชุม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

เวลา ๐๘.๓๐ น.

คณะอาจารย์ ข้าราชการพลเรือน เจ้าหน้าที่บุคลากร นักศึกษา และนักเรียน
โรงเรียนสาธิต พร้อมกัน ณ หอประชุม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

เวลา ๐๙.๐๐ น.

ประกอบพิธีถวายราชสดุดีเฉลิมพระเกียรติฯ ตามลำดับ ดังต่อไปนี้

- พิธีกรเชิญประธานถวายเครื่องสักการะ (พานพุ่มเงิน -พุ่มทอง) และเปิดกรวยดอกไม้
- พิธีกรเชิญคณะผู้บริหารถวายเครื่องสักการะ ตามลำดับดังนี้

๑. คณบดีคณะครุศาสตร์
๒. คณบดีคณะเทคโนโลยีการเกษตรและเทคโนโลยีอุตสาหกรรม
๓. คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
๔. คณบดีคณะวิทยาการจัดการ
๕. คณบดีคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
๖. ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี
๗. ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน
๘. ผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
๙. ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๑๐. ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนา
๑๑. ผู้อำนวยการโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
๑๒. นายกสมาคมศิษย์เก่ามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
๑๓. ประธานสภาอาจารย์และข้าราชการพลเรือน
๑๔. นายกสโมสรอาจารย์และข้าราชการพลเรือน
๑๕. นายกสโมสรเจ้าหน้าที่บุคลากร
๑๖. นายกองค่านักศึกษาภาคปกติ
๑๗. นายกองค่านักศึกษาภาค กศ.บป.

- พิธีกรเชิญประธานกล่าวถวายราชสดุดีเฉลิมพระเกียรติ
(เมื่อประธานกล่าวจบทุกคนถวายความเคารพ)
- ผู้เข้าร่วมพิธีทุกคนร้องเพลงสรรเสริญพระบารมี เพลงสดุดีมหาราชา
และเพลงสดุดีพระแม่เจ้า (เมื่อร้องเพลงจบ ทุกคนถวายความเคารพ)
- รำถวายพระพร
- พิธีกรเชิญประธานมอบเกียรติบัตรให้บุคคลผู้เป็นแบบอย่างในการแต่งกายด้วยผ้าไทย
และใช้เลขไทย
- พิธีกรประกาศรายชื่อบุคคลผู้เป็นแบบอย่างในการแต่งกายด้วยผ้าไทยและใช้เลขไทย
ตามลำดับ

- พิธีกรอ่านประวัติแม่ผู้เป็นแบบอย่างของมหาวิทยาลัย และแม่ผู้เป็นแบบอย่างของคณะ
- พิธีกรเชิญประธานมอบเกียรติบัตรให้แม่ผู้เป็นแบบอย่างของมหาวิทยาลัย และแม่ผู้เป็นแบบอย่างของคณะ
- พิธีกรเชิญลูกของแม่ผู้เป็นแบบอย่างของมหาวิทยาลัยและลูกของแม่ผู้เป็นแบบอย่างของคณะมอบพวงมาลัยให้แม่
- ผู้เข้าร่วมพิธีทุกคน ร้องเพลงคำนาม
- เสริมพิธี

รศ.ดร.สุชาติ แสงทอง ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มอบหมายให้อาจารย์อนุสรณ์ สิ้นสะอาด ดูแลรับผิดชอบเรื่องการประสานนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรม การจัดสถานที่ มอบหมายให้อาจารย์ทัศนพร วิศาลสุวรรณกร ดูแลต้อนรับแขกผู้ใหญ่ที่เข้าร่วมงาน มอบหมายนางสาวช่อลัดดา คันธชิต ดูแลเรื่องการเบิกจ่ายงบประมาณ มอบหมายให้นางสาวศุภรสวรรค์ ร่อเพ็ชร์ ดูแลเรื่องการถ่ายภาพ และมอบหมายให้นายปริญญา จันเจริญ ดูแลความเรียบร้อยของการจัดงาน

มติที่ประชุม : ที่ประชุมเห็นชอบในกำหนดการโครงการที่นำเสนอ และให้มีการปรับแก้ไขหรือเพิ่มเติมข้อมูลกำหนดการได้ตามที่เห็นสมควร

๔.๔ การจัดโครงการวันคล้ายวันสถาปนามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

นายปริญญา จันเจริญ นักวิชาการศึกษานักศิลปะและวัฒนธรรม กล่าวถึงการจัดงานวันคล้ายวันสถาปนามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ในปีนี้จะมีการจัดขึ้นในวันจันทร์ที่ ๑๕ สิงหาคม พ.ศ.๒๕๕๙ ณ ลานหน้าพระสัพพัญญู – หอวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ให้ที่ประชุมร่วมกันตรวจสอบกำหนดการว่ามีอะไรที่ต้องปรับปรุงแก้ไขหรือไม่ และขอความร่วมมืออาจารย์ที่เกี่ยวข้องประสานงานในส่วนที่รับผิดชอบ

กำหนดการ

วันคล้ายวันสถาปนามหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ครบรอบ ๙๔ ปี

วันจันทร์ที่ ๑๕ สิงหาคม พ.ศ.๒๕๕๙

● พิธีทำบุญตักบาตรอาหารแห้งแด่พระภิกษุสงฆ์ ๙๙ รูป

- | | |
|---------------|--|
| เวลา ๐๖.๓๐ น. | พระภิกษุสงฆ์และสามเณรจากวัดตากฟ้า เดินทางถึงบริเวณปะรำพิธี
เจ้าหน้าที่ถวายภัตตาหารและน้ำปานะ |
| เวลา ๐๗.๐๐ น. | คณะผู้บริหาร คณาจารย์ นักศึกษา เจ้าหน้าที่บุคลากร พร้อมกัน
ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์
- พิธีกรเรียนเชิญประธานในพิธี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บัญญัติ ชำนาญกิจ
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จุดธูปเทียนบูชาพระรัตนตรัย
- คณะอาจารย์ นักศึกษา บุคลากร กล่าวคำอาราธนาศีล รับศีล และ
ฟังพระภิกษุสงฆ์ เจริญพระพุทธมนต์ถวายพรพระ
- พิธีกรเรียนเชิญประธานในพิธี และแขกผู้มีเกียรติ ถวายภัตตาหารเช้า
แด่พระสงฆ์ จำนวน ๙ รูป
- พิธีกรนำกล่าวคำถวายสังฆทาน พระสงฆ์อนุโมทนา
คณะอาจารย์ นักศึกษา บุคลากร กรวดน้ำ รับพร |
| เวลา ๐๘.๓๐ น. | คณะผู้บริหาร คณาจารย์ นักศึกษา บุคลากร ร่วมกันทำบุญตักบาตรอาหารแห้ง
แด่พระสงฆ์ ๙๙ รูป เป็นอันเสร็จพิธี |

รศ.ดร.สุชาติ แสงทอง ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มอบหมายให้อาจารย์อนุสรณ์ สิ้นสะอาด
ดูแลรับผิดชอบเรื่องการประสานนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรม การจัดสถานที่ มอบหมายนางสาวช่อลัดดา คั่นชิต
นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพชร ดูแลเรื่องรายชื่อติดต่อทำบุญ การเบิกจ่ายงบประมาณ การถ่ายภาพ และมอบหมาย
ให้นายปริญญ์ จันเจริญ นางสาวอารยา พงษ์พรต ดูแลความเรียบร้อยของการจัดงาน

มติที่ประชุม : ที่ประชุมเห็นชอบในกำหนดการโครงการที่นำเสนอ และให้มีการปรับแก้ไขหรือเพิ่มเติม
ข้อมูลกำหนดการได้ตามที่เห็นสมควร

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องอื่นๆ

รศ.ดร.สุชาติ แสงทอง กล่าวขอบคุณ ชมเชยบุคลากรในสำนักฯ ทุกคนที่ร่วมมือร่วมใจกันดำเนินงานทุก
งานจนสำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี และขอเชิญขอบคุณบุคลากรทุกท่าน โดยจะแจ้งวัน เวลา และสถานที่ในโอกาส
ต่อไป ขอเรียนเชิญบุคลากรทุกท่าน

ประธานกล่าวปิดประชุม

เลิกประชุมเวลา ๑๖.๓๐ น.

ช่อลัดดา คั่นชิต

(นางช่อลัดดา คั่นชิต)

ผู้ช่วยเลขานุการ

ผู้จัดรายงานการประชุม

ช่อลัดดา คั่นชิต

(นางสาวทัศนพร วิศาลสุวรรณกร)

กรรมการและเลขานุการ

ผู้ตรวจรายงานการประชุม